

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Катюша» г. Волгодонска

**Конспект занятия по журналистике с  
элементами опытно-экспериментальной  
деятельности «Удивительная соль»**

Воспитатель: Кудымова Н.В.

Волгодонск 2022 г.

**Цель:** формирование представлений детей о соли и её свойствах через исследовательскую деятельность.

**Задачи исследования:**

**Образовательные:**

- формировать представления о профессиях журналиста, телеведущего и фоторепортера,

- познакомить с особенностями их творческого труда.

- выяснить, что такое соль, какая бывает соль, откуда она берётся?

- узнать, зачем нужна соль, можно ли обойтись без неё?

- исследовать свойства соли опытным путём.

- стимулировать познавательный интерес,

**Развивающие:**

- развивать навыки творческого рассказывания, с опорой на модель.

- развивать умение строить связные высказывания типа рассуждений, использовать различные средства связи частей предложения.

- развивать познавательные потребности, стимулировать интерес к изучению неживой природы;

- развивать творческие способности, воображение, любознательность.

**Воспитательные:** - воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи;

- воспитывать у детей правильное, осознанное отношение к природе.

**Методы и приемы:**

- практические: опыты с солью; изобразительная деятельность; физкультминутка

- наглядные: презентации, наблюдение;

- словесные: беседа, рассказ воспитателя, объяснение, обсуждение, вопросы к детям, составление рассказа, анализ работы.

**Словарная работа:** Обогащать словарь детей словами: «репортаж», «фотостудия»,

«журналист», «соль», «вещество», «растворить», «минерал», «приправа», «кристалл», «сыпучая», «лаборатория», «эксперимент».

*Дети входят в «телестудию» под музыку, их встречает воспитатель – «телеведущий». Дети встают полукругом.*

**Воспитатель:** Здравствуйте, дети! Предлагаю вам осмотреться вокруг, подумать и сказать, куда же вы попали? (наводящие вопросы: *У вас дома есть телевизор? Какие телепередачи вы любите смотреть?*)

- Я вам подскажу: вы находитесь в самой «настоящей телевизионной студии».

- Как вы думаете, что такое телевизионная студия? *(после ответов детей)*  
Телестудия – это место где создаются и записываются на специальной аппаратуре телепередачи.

- Как вы думаете, кто работает на телестудии?

- Телеведущий - это человек, который ведет телепередачи для детей и взрослых, спортивные и развлекательные, словом, разные передачи готовятся на телестудии.

Ребята, я вас приглашаю посмотреть небольшой видеосюжет.

- Как вы думаете, откуда прислали нам этот видеосюжет?

- Я предлагаю вам подготовить репортаж для друзей на тему «Удивительная соль».

- Что же такое репортаж? Как вы думаете? Вслушайтесь, какое необычное интересное слово – **ре-пор-таж**.

- Репортаж – это рассказ о каком-то событии дня на разные темы (спортивный, научный, детский и др.), который сопровождается видеосъемкой и фотоснимками.

**Воспитатель:** Ребята, я приглашаю вас сегодня посетить интерактивный музей. Здесь вы узнаете много интересного о соли.

Соль - полезное ископаемое, природный элемент. С древности люди добывали соль. Они сушили растения, которые имели солёный вкус, а затем сжигали на костре. Зола использовали в пищу. Прошло очень много времени, прежде чем они научились получать соль из морской воды. Они выпаривали морскую воду до тех пор, пока на её поверхности не образовывалось белое вещество.

Соль ценилась на вес золота, к ней всегда относились бережно и уважительно. Существует давняя русская традиция встречать дорогих гостей хлебом-солью. Предлагаю вам посмотреть, как сейчас люди добывают соль.  
*(Просмотр ролика)*

В нашем музее есть исследовательская лаборатория. Вы знаете, что это такое? Лаборатория - это место, где учёные проводят опыты и ставят эксперименты. Хотите стать лаборантами? Для начала нам необходимо надеть халаты и шапочки для работы. *(Одеть детей)*

При работе с солью надо соблюдать правила безопасности:

- Не трогай руками глаза.
- Соблюдай тишину.
- Не толкай соседа во время работы.
- Сначала посмотри, а потом повтори.
- Выполнил - положи на место.

### **Опыт №1 «Цвет, запах, вкус, сыпучесть»**

Проходите в первый зал лаборатории. Перед вами поваренная соль.

Возьмите ложку и наберите в нее соль. Высыпьте ее на тарелку. Посмотрите, как соль падает с ложки. Она льется из ложки? *(Нет, высыпается)*. Правильно, поэтому соль называют сыпучим веществом. Возьмите в руки увеличительные стекла (лупы) и рассмотрите соль. Какого она цвета? Из чего она состоит? На что она похожа? *(На песок, на сахар, на снег)*. Надавите на неё сухой ложкой, что вы слышите? *(Мы услышали хрустящие звуки, похожие при ходьбе по снегу в морозный день)*. Соль, как и снег, состоит из кристаллов. Поэтому при надавливании ложкой на соль её кристаллы трутся друг об друга, и мы слышим хруст. Поднесите стакан с солью к носу, понюхайте. Имеет ли соль запах? *(Нет)*. А вкус есть у соли?

**Итак, давайте сделаем вывод:** *(Белая, не имеет запаха, солёная, сыпучая, состоит из кристаллов)*

### **Опыт №2 «Впитываемость и растворяемость»**

Пройдемте, друзья, в следующий зал. Что стоит на столе? *(Стаканы с водой и солью)*. Налейте в стакан с солью 2 ложки воды. Куда вода исчезла? Можно ее вылить обратно? Что с ней произошло? *(Она впиталась)*. Правильно, соль отлично впитывает воду. Чего было больше, воды или соли? Про соль говорят: *«В воде рождается, а воды боится»*. Давайте добавим ложку соли в стакан с водой и размешаем. Куда исчезла соль? *(Она растворилась)* А как можно проверить, что соль не исчезла, а растворилась? *(попробовать на вкус)*. Изменился цвет воды? А вкус? Чего было больше, воды или соли?

**Сделаем вывод:** соль впитывает воду и растворяется в ней.

### **Опыт №3 «Плотность соленой воды»**

Ребята, а вы знаете, что в море намного легче плавать, чем в реке? Как вы думаете, почему? В море вода соленая, а в реке пресная. Мы сейчас проведем еще один опыт и докажем, что плавать в соленой воде легче. У меня в руках яйцо. Опускаем его в пресную воду. Что случилось с яйцом? *(Оно опустилось на дно, утонуло)*. Теперь добавим в другую емкость соль – каждый по 2 ложки. Перемешаем. Я опускаю второе яйцо. Что произошло? *(Оно плавает)*

**Подытожим:** *(В солёной воде яйцо не тонет, а в пресной воде тонет. Значит, в солёной воде легче плавать).*

**Эти выводы нам пригодятся для репортажа. Итак, на первый вопрос мы с вами ответили.**

Для ответа на следующий вопрос я предлагаю вам посетить музей соли. Там мы сможем подобрать несколько снимков для фоторепортажа.

Перед вами экспонаты нашего музея. Это соль разных видов: поваренная соль крупная, соль мелкого помола экстра, пищевая розовая морская соль, соль для ванны, солевой раствор Аквамарис, солевая лампа. А что вы ребята знаете про соль? Для чего она нужна человеку? Как вы думаете, где её применяют? *(Соль употребляют в пищу, солят еду, добавляют в заготовки на зиму).*

Давайте рассмотрим пищевую соль. А вы знаете, ребята, что человек может прожить без соли не больше 10 дней, т.к. нарушается пищеварение, страдают суставы и мышцы. Соль нужна для усвоения пищи, для дыхания, для движения. Но и большое количество соли тоже вредно для здоровья. Употребление соли составляет 1 чайная ложка в сутки.

Соль не только употребляют в пищу, но с ее помощью люди лечат различные заболевания. Как вы думаете, что можно лечить при помощи соли? *(ответы детей).* Соль используют в народной медицине (ингаляции, промывание носа, солевые компрессы при ушибах, полоскание горла).

Существуют огромные соляные пещеры, куда ходят люди и дышат соленым воздухом, чтобы вылечить органы дыхания.

Ребята, а еще соль незаменимый помощник зимой в гололед. На улице для безопасности человека дворники и специальные машины посыпают солью дорожки и лёд. Это нужно для того, чтобы человек идя по дорожке, не поскользнулся, не упал.

Наукой доказано, что соль животным нужна так же, как и человеку. Она входит в состав крови, желудочного сока и других тканей. Люди дают соль не только домашним, но и диким животным. Такой кусок соли называется лизунец.

**Воспитатель:** Я приглашаю вас в комнату журналистов, где мы будем готовить репортаж. Обстановка в телестудии поможет нам провести репортаж. Предлагаю вам пользоваться картинками – подсказками.

Ваши репортажи я буду записывать на диктофон (2-3 ребенка).

### **Рефлексия**

Как вы думаете, ребята, получился у нас репортаж на тему «Удивительная соль»? *(оценка)* Мы постарались ответить на все вопросы наших друзей.